

46° CONVEGNO NAZIONALE

Associazione Italiana di Acustica

Pesaro, 29-31 Maggio 2019

Mercoledì 29 maggio

- 9:00 inizio registrazioni iscritti
- 10:00 – 12:40 Presentazione e premiazioni attività INAD, Sessioni strutturate: S1 - Rumore negli ambienti di vita, S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione
- 12:40 – 13:00 Rassegna tecnica a cura di Rothoblaas
- 13:00 – 14:20 Lunch (esposizione poster permanente)
- 14:20 – 14:40 Rassegna tecnica a cura di Spectra
- 14:40 – 16:20 Sessioni strutturate: S1 - Rumore negli ambienti di vita, S10 - Acustica dei grandi eventi musicali all'aperto
- 17:30 – 19:00 Cerimonia di apertura (presso il Teatro Rossini)
Saluti del Presidente AIA
La storia del teatro Rossini - Presentazione LEMS del Conservatorio Rossini e Sonosfera – Loudspeaker Orchestra
- 19:00 Aperitivo

Giovedì 30 maggio

- 9:00 – 11:20 Sessioni strutturate: S4 - Acustica architettonica e musicale, S2 - Rumore e vibrazioni nei luoghi di lavoro, S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi, S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni
- 11:20 – 11:40 Presentazione Premi G. Sacerdote, A. Giacomini
- 11:40 – 12:00 Rassegna tecnica a cura di Svantek
- 12:00 – 13:00 Assemblea dei Soci
- 13:00 – 14:20 Lunch (esposizione poster permanente)
- 14:20 – 14:40 Rassegna tecnica a cura di Aesse Ambiente
- 14:40 – 16:40 Sessioni strutturate: S8 - Ecologia acustica, S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo, S12 - Materiali e metamateriali per l'acustica
- 16:40 – 17:00 Rassegna tecnica a cura di Comsol
- 17:00 – 18:00 Sessioni strutturate: S7 - Acustica numerica, S9 - Acustica legale e forense, S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo
- 18:20 – 19:20 Cerimonia di Chiusura
- 20:30 Cena Sociale

Venerdì 31 maggio

- 9:15 – 13:30 Aggiornamento professionale in Acustica edilizia
- 14:30 – 19:00 Aggiornamento professionale in Acustica ambientale

I Poster saranno esposti presso il Cortile dalle ore 10.00 di Mercoledì 29 Maggio alle ore 14.00 di Venerdì 31 Maggio.

All'ingresso dello spazio Poster è disponibile l'elenco completo delle memorie presentate come poster e la loro collocazione.

Durante tutto il Convegno sarà allestita una esposizione di strumentazioni, materiali e componenti per l'acustica e il controllo del rumore

ELENCO DELLE SESSIONI E DELLE MEMORIE SCIENTIFICHE

Mercoledì, 29 Maggio 2019

| Mercoledì 29 maggio | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|-------|--|--------------------|--|--|--------|--------------------------|--|--|-------|--------------------|---|
| Inizio | | Fine | | Salone Nobile | | | | Sala Mazzolari-Mosca | | | | |
| | | n. | primo autore | Titolo | | n. | primo autore | Titolo | | | | |
| 10:00 | 10:20 | Presentazione e premiazione iniziativa INAD-Italia 2019 "ALLA RICERCA DEI SUONI PERDUTI" | | | | | | | | S5-01 | Domenico Stanzial | EFFETTI DI DIVERSI TIPI DI CALIBRAZIONE SUL MONITORAGGIO ENERGETICO DI GUIDE D'ONDA ACUSTICHE |
| 10:20 | 10:40 | | | | | | | | | S5-02 | Alessandro Schiavi | LA RIFERIBILITA' DI SENSORI DIGITALI: CASO STUDIO SU MICROFONI E ACCELEROMETRI MEMS |
| 10:40 | 11:00 | S1-01 | Giuseppe Marsico | IMPATTO ACUSTICO DELLE PISTE MOTORISTICHE: METODOLOGIE DI INDAGINE | | S5-03 | Francesca Pedrielli | INCERTEZZA DI MISURA NELL'APPLICAZIONE DELLA ISO 9614-2 A UNA POMPA AD INGRANAGGI | | | | |
| 11:00 | 11:20 | S1-02 | Dino Abate | CORREZIONE ACUSTICA DELLA SALA RIUNIONI DI UN AUTOCONCESSIONARIO A PORDENONE | | S5-04 | Samantha Di Loreto | ANALISI COMPARATIVA DELLA QUALITA' SONORA DI CAPPE DA CUCINA | | | | |
| 11:20 | 11:40 | S1-03 | Francesco Borchi | PROGETTO LIFE MONZA: PRIMI RISULTATI DELLE AZIONI TOP-DOWN | | S5-05 | Paolo Guidorzi | SISTEMA 3D DI POSIZIONAMENTO MICROFONICO APPLICATO A INDAGINI DI RUMORE DELLE MACCHINE | | | | |
| 11:40 | 12:00 | S1-04 | Raffaele Mariconte | LA RILEVAZIONE SMARTPHONE-BASED DELLA RUMOROSITA' DI AMBIENTI "MISTI" SM ESPERIENZA NEI LOCALI DI RISTORAZIONE | | S5-06 | Massimo Viscardi | ANALISI SPERIMENTALE DI MATERIALI ACUSTICI INNOVATIVI PER IL CONTROLLO DEL RUMORE DEL MOTORE NEI VEICOLI | | | | |
| 12:00 | 12:20 | S1-05 | Giovanni Brambilla | CLASSIFICAZIONE DEL RUMORE STRADALE URBANO BASATA SULL'OCCORRENZA DEGLI EVENTI SONORI | | S5-07 | Massimo Viscardi | SVILUPPO DI UNA PIATTAFORMA DIGITALE PER L'ACQUISIZIONE ED ELABORAZIONE DI SEGNALE VIBRAZIONALI | | | | |
| 12:20 | 12:40 | S1-06 | Anna Callegari | L'ATTIVITA' DI VIGILANZA SUL RUMORE E L'APPLICAZIONE DEL CRITERIO DIFFERENZIALE A TUTELA DEL CITTADINO DISTURBATO | | S5-08 | Costantino Carlo Mastino | L'UTILIZZO DEL BIM PER L'INDIVIDUAZIONE DEGLI ELEMENTI EDILIZI VERIFICABILI AI FINI ACUSTICI | | | | |
| 12:40 | 13:00 | Rassegna tecnica a cura di Rothbloas | | | | | | | | | | |
| 13:00 | 14:20 | Lunch | | | | | | | | | | |
| 14:20 | 14:40 | Rassegna tecnica a cura di Spectra | | | | | | | | | | |
| Inizio | | Fine | | Salone Nobile | | | | Sala Mazzolari-Mosca | | | | |
| 14:40 | 15:00 | S1-07 | Marco Frittelli | MAPPATURA ACUSTICA DEL COMUNE DI CALENZANO (FI) CON RILEVAZIONI DEL TRAFFICO, PER VALUTAZIONE INTERVENTI DI MODIFICA VIABILITA' AI FINI DEL RISANAMENTO ACUSTICO | | S10-01 | Sergio Luzzi | MISURA DELLE IMMISSIONI DI RUMORE PRODOTTE DAI CANTIERI DEL CALCIO STORICO FIORENTINO | | | | |
| 15:00 | 15:20 | S1-08 | Anna Magrini | INDAGINE SOGGETTIVA FINALIZZATA ALLA VALUTAZIONE DEL DISTURBO DA RUMORE NELLE ZONE RETROPORTUALI | | S10-02 | Greta Minelli | PREVISIONE DELLA RIDUZIONE DEI LIVELLI DI RUMORE AMBIENTALE NELLE AREE ABITATE LIMITROFE AD UN FESTIVAL MUSICALE ALL'APERTO | | | | |
| 15:20 | 15:40 | S1-09 | Giovanni Brambilla | RUMORE INTRUSIVO: ALCUNE RIFLESSIONI | | S10-03 | Stefano Ferrari | LE FUNZIONI DI ARPA LOMBARDIA NELL'ATTIVITA' DI CONTROLLO DELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE AUTORIZZATE IN DEROGA DAL COMUNE DI MILANO | | | | |
| 15:40 | 16:00 | S1-10 | Roberto Odorici | ATTENUAZIONE ACUSTICA DETERMINATA DA UNA FACCIATA CON FINESTRA APERTA | | S10-04 | Marco Carlo Masoero | COMBO HOSTEL TORINO - VERIFICHE PREVISIONALI DI IMPATTO DELL'AREA DI PUBBLICO SPETTACOLO E INTERVENTI DI MITIGAZIONE PREVISTI | | | | |
| 16:00 | 16:20 | S1-11 | Luigi Maffei | IL RUMORE DELLA MOVIDA IN AREE DI GRANDE RILEVANZA TURISTICA | | | | | | | | |
| 17:30 | 19:00 | Cerimonia di apertura Teatro Rossini Saluti del Presidente AIA La storia del teatro Rossini - Presentazione LEMS del Conservatorio Rossini e Sonosfera - Loudspeaker Orchestra | | | | | | | | | | |

Sessioni

- S1 - Rumore negli ambienti di vita (coordinatori A. Callegari, G. Ciccotti, G. Brambilla, F. Borchi)
- S2 - Rumore e vibrazioni nei luoghi di lavoro (coordinatori A. Tombolato, S. Luzzi)
- S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi (coordinatore C. Mastino, G. Semprini)
- S4 - Acustica musicale, acustica architettonica (coordinatore D. D'Orazio)
- S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione (coordinatore: F. Pedrelli, V. Lori)
- S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni (coordinatori D. Stanzial)
- S7 - Acustica numerica (coordinatore G. Miccoli)
- S8 - Ecologia acustica (coordinatore J. Fogola, F. Asdrubali)
- S9 - Acustica legale e forense (coordinatori S. Luzzi, F. Serpilli)
- S10 - Acustica dei grandi eventi musicali (coordinatori A. Astolfi, G. Cesini)
- S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo (coordinatori A. Cerniglia, P. Fausti, A. Schiavi, F. Morandi)
- S12 - Materiali e metamateriali per l'acustica (coordinatori M. Garai, A. Santoni)

Dipartimento DIISM Università Politecnica delle Marche
Dipartimento DIN Università degli studi di Bologna

ELENCO DELLE SESSIONI E DELLE MEMORIE SCIENTIFICHE

Giovedì, 30 Maggio

| Giovedì 30 maggio | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|---------------------|---|--------|-----------------------------------|---|-------|--------------------------|--|--|
| | | Salone Nobile | | | | Sala Mazzolari-Mosca | | | | Saletta | |
| Inizio | Fine | n. | primo autore | Titolo | n. | primo autore | Titolo | n. | primo autore | Titolo | |
| 9:00 | 9:20 | S4-01 | Lamberto Tronchin | LA QUALITA' ACUSTICA DEL TEATRO GALLI DI RIMINI DOPO LA SUA RICOSTRUZIONE | S2-01 | Fabio Lo Castro | ANALISI DEI PARAMETRI PSICOACUSTICI IN ALCUNI REPARTI OSPEDALIERI | S3-01 | Francesca Di Nocco | PROGETTO INVOLUCRO: TRASMISSIONE LATERALE ATTRAVERSO GIUNTI IN CLT E GIUNTI MISTI MURATURA-CLT | |
| 9:20 | 9:40 | S4-02 | Carmine Ianniello | ALCUNE CONSIDERAZIONI SULL'ACUSTICA DEI PLANETARI FISSI | S2-02 | Elena Rossi | METODI STATISTICI PER IDENTIFICARE E MISURARE LE SORGENTI DI RUMORE NEGLI UFFICI OPEN PLAN | S3-02 | Federica Morandi | IDENTIFICAZIONE DELLA TRANSIZIONE DA CAMPO MODALE A DIFFUSO NEI PANNELLI IN XLAM | |
| 9:40 | 10:00 | S4-03 | Anna Rovigatti | L'ACUSTICA DEL BATTISTERO DI SAN GIOVANNI A PISA: UN APPROCCIO VIRTUALE | S2-03 | Franco Bertellino | LA RIDUZIONE DELL'ESPOSIZIONE A RUMORE IN AMBIENTE DI LAVORO AI SENSI D.L.G. 81/08 E UNI 11347:2010 IN UN CASO STUDIO | S3-03 | Andrea Santoni | MISURA IN LABORATORIO DELL'EFFICIENZA DI RADIAZIONE: ANALISI NUMERICA DELLA PROPOSTA DI NORMA ISO/CD 10848-5. | |
| 10:00 | 10:20 | S4-04 | Simone Secchi | STUDIO DEL COMFORT AMBIENTALE ALL'INTERNO DEI REPARTI OSPEDALIERI DI MATERNITA' | S2-04 | Edoardo Brunazzo | CALCOLO DEL RUMORE DI VALVOLE E SFIATI DI EMERGENZA NEGLI IMPIANTI PETROLCHIMICI | S3-04 | Louena Shtrepi | VALIDAZIONE DELLE MISURE DEL COEFFICIENTE DI ASSORBIMENTO ACUSTICO IN UNA CAMERA RIVERBERANTE IN SCALA APPLICANDO LA NORMA ISO 354 | |
| 10:20 | 10:40 | S4-05 | Alberto Piffer | ADEGUAMENTO ACUSTICO DI GRANDI AMBIENTI | S2-05 | Lucia Busa | UTILIZZO DEI PARAMETRI PER L'ANALISI ACUSTICA DI UN AMBIENTE INDUSTRIALE DI GRANDI DIMENSIONI | S3-05 | Luca Barbaresi | LA TRASMISSIONE LATERALE NEGLI ELEMENTI DEGLI EDIFICI IN CLT: GLI EFFETTI DELLE CONDIZIONI DI MONTAGGIO SUL POTERE FONOISOLANTE | |
| 10:40 | 11:00 | S4-06 | Maria Cairolì | LA PROGETTAZIONE ACUSTICO-ARCHITETTONICA NELLE CHIESE CONTEMPORANEE ATTRAVERSO UN CASO STUDIO: LA CHIESA MASSIMILIANO KOLBE DI BERGAMO | S2-06 | Gioia Cardinali | OTTIMIZZAZIONE DI UNA CATENA DI MISURA SECONDO UNI EN ISO 14257: TRE CASI STUDIO | S6-01 | Simona Lago | MISURE PRELIMINARI DI VELOCITA' DEL SUONO IN ACQUA SOTTORAFFREDDATA | |
| 11:00 | 11:20 | S4-07 | Maria Cairolì | RICQUALIFICAZIONE ACUSTICO EDILIZIA DELL'AUDITORIUM "PUCCINI" A T. DEL LAGO | S2-07 | Christian Preti | VIBRAZIONI CORPO INTERO E TRASMISSIBILITA' SUL SEDILE DI UNA TRATTRICE AGRICOLA | S6-02 | P. Alberto Giuliano Albo | CALCOLO DEGLI AUTOVALORI DI UN CAMPO ACUSTICO STAZIONARIO IN PRESENZA DI GRADIENTE TERMICO | |
| 11:20 | 11:40 | presentazione premio A. Giacomini | | | | presentazione premio G. Sacerdote | | | | | |
| 11:40 | 12:00 | Rassegna tecnica a cura di Svantek | | | | | | | | | |
| 12:00 | 13:00 | Assemblea Soci | | | | | | | | | |
| 13:00 | 14:20 | Lunch | | | | | | | | | |
| 14:20 | 14:40 | Rassegna tecnica a cura di Aesse Ambiente | | | | | | | | | |
| Inizio | Fine | Salone Nobile | | | | Sala Mazzolari-Mosca | | | | Saletta | |
| 14:40 | 15:00 | S11-01 | Raffaele Pisani | EFFETTO DELLE VIBRAZIONI DA TRAFFICO URBANO SUGLI EDIFICI STORICI. PROGETTO PER LA RIDUZIONE DELLE VIBRAZIONI SUL COLONNATO DELLA LOGGIA DEI SERVIZI IN BOLOGNA | S12-01 | Alessandro Schiavi | I METODI DI CARATTERIZZAZIONE SPERIMENTALE DI MATERIALI POROSI SOSTENIBILI E METAMATERIALI ACUSTICI PER IL CONTROLLO DEL RUMORE | S8-01 | Arnaldo Melloni | IL PAESAGGIO SONORO COME STRUMENTO PER LA REGOLAMENTAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO URBANO | |
| 15:00 | 15:20 | S11-02 | Andrea Cerniglia | ANALISI COMPARATIVA DEI PARAMETRI MODALI DI UN FABBRICATO PRIMA E DOPO UN AMMALORAMENTO ARTIFICIALMENTE INDOTTO | S12-02 | Gabriella Angino | APPLICAZIONE DEI CRISTALLI SONICI AL CONTROLLO DEL RUMORE DA TRAFFICO | S8-02 | Mauro Strada | APPLICAZIONE DEI SISTEMI GIS PER LA REDAZIONE DI MAPPATURA ACUSTICA E PIANO D'AZIONE - CASO STUDIO: STRADE PRINCIPALI IN GESTIONE A VENETO STRADE SPA | |
| 15:20 | 15:40 | S11-03 | Patrizio Fausti | VALUTAZIONE DELLE VIBRAZIONI INDOTTE DAL TRAFFICO STRADALE SU UN EDIFICIO RESIDENZIALE | S12-03 | Alessandro Toscano | METASUPERFICI ACUSTICHE SOSTENIBILI PER IL FONOISOLAMENTO | S8-03 | Mauro Strada | TERZA FASE DI ATTUAZIONE DELLA DIRETTIVA 2002/49/CE (2017-2021): MAPPATURA ACUSTICA E PIANO D'AZIONE STRADE PRINCIPALI IN GESTIONE A VENETO STRADE SPA | |
| 15:40 | 16:00 | S11-04 | Jacopo Fogola | ANALISI DELLE PROBLEMATICHE SUL DISTURBO DA VIBRAZIONI NEGLI EDIFICI A PARTIRE DAL CASO STUDIO DELLA LINEA FERROVIARIA INTERMODALE NOVARA - DOMODOSSOLA | S12-04 | Gino Iannace | ATTENUAZIONE SONORA DI UNA BARRIERA ANTIRUMORE REALIZZATA CON METAMATERIALI | S8-04 | Jacopo Fogola | IL PROGETTO "PAESAGGI SONORI DEL PIEMONTE" | |
| 16:00 | 16:20 | S11-05 | Andrea Cerniglia | GLI EFFETTI INDESIDERATI DELL'INTEGRAZIONE APPLICATA AD UN SEGNALE DI ACCELERAZIONE | S12-05 | Francesco Martellotta | INDAGINE PRELIMINARE SULL'USO DEGLI SCARTI TESSILI PER LA REALIZZAZIONE DI MATERIALI FONOASSORBENTI | S8-05 | Gelsomina Di Feo | I SUONI DELLA MEMORIA: SOMMINISTRAZIONE DI UN QUESTIONARIO AD UN CAMPIONE MISTO DI POPOLAZIONE | |
| 16:20 | 16:40 | S11-06 | Marco Carlo Masoero | INDAGINE SPERIMENTALE SULL'IMPATTO DA VIBRAZIONI DI UNA NUOVA LINEA METROPOLITANA | S12-06 | Francesco Pompoli | ANALISI SPERIMENTALE E MODELLAZIONE ANALITICA DELL'ASSORBIMENTO ACUSTICO DI PANNELLI FORATI IN SERIE | S8-06 | Roberta Righini | PROGETTO SABIOD (SCALED ACOUSTIC BIODIVERSITY) 2014 - 2019: SFIDE VINTE, SFIDE NON (ANCORA) VINTE E LE NUOVE SFIDE | |
| 16:40 | 17:00 | Rassegna tecnica a cura di Comsol | | | | | | | | | |
| 17:00 | 17:20 | S11-07 | Andrea Cerniglia | METODOLOGIE PER LA DETERMINAZIONE DELLA RISPOSTA IN FREQUENZA DI UN TERRENO SATURO | S9-01 | Sergio Luzzi | NORMALE TOLLERABILITA' DELLE IMMISSIONI ALLA LUCE FIOCA DELLA LEGGE DI BILANCIO 2019 | S7-01 | Francesco Pompoli | MODELLAZIONE FEM MICROSTRUTTURALE DI MATERIALI FIBROSI | |
| 17:20 | 17:40 | S11-08 | Andrea Cerniglia | VIBRAZIONI E RUMORE SOLIDO PRODOTTI DAL TRAFFICO SU FERRO | S9-02 | Santo Durelli | NORMALE TOLLERABILITA' DELLE IMMISSIONI DOPO LA LEGGE DI BILANCIO 2018. TANTO RUMORE PER NULLA? | S7-02 | Giuseppe Miccoli | SIMULAZIONE VIBROACUSTICA DI UNA POMPA AD INGRANAGGI: METODOLOGIE FEM A CONFRONTO | |
| 17:40 | 18:00 | S11-09 | Christian Preti | OMOLOGAZIONE DI SEDILI PER MACCHINE AGRICOLE: PROCEDURA DI PROVA | S9-03 | Santo Durelli | LITE ACUSTICA: LA PROVA DEL DISTURBO NEL PROCESSO CIVILE | | | | |
| 18:20 | 19:20 | Cerimonia di chiusura | | | | | | | | | |
| 20:30 | | Cena Sociale | | | | | | | | | |

ELENCO DEI LAVORI PRESENTATI NELLA SESSIONE POSTER

| ID | Primo autore | Titolo contributo | Sessione strutturata |
|---------|----------------------|---|--|
| CN46001 | Dario D'Orazio | REGISTRAZIONI ANECOICHE DI ARIE D'OPERA | S4 - Acustica architettonica e musicale |
| CN46013 | Fabio Serpilli | ANALISI ACUSTICA DEL TEMPIO DI SAN BIAGIO DI MONTEPULCIANO | S4 - Acustica architettonica e musicale |
| CN46016 | Alessandro Schiavi | ANALISI DELLO SMORZAMENTO DA VIBRAZIONI IN BLOCCHI DI TUFO E MALTA CEMENTIZIA | S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo |
| CN46028 | Stefano Nobili | STUDIO E SVILUPPO DI UN SISTEMA ADATTATIVO IN SOTTOBANDE PER LA CANCELLAZIONE ATTIVA DEL RUSSAMENTO | S1 - Rumore negli ambienti di vita |
| CN46029 | Rossella Natale | INAD ITALIA: ESPERIENZA DECENNALE DELLA CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE CONTRO IL RUMORE NELLE SCUOLE ITALIANE | S1 - Rumore negli ambienti di vita |
| CN46037 | Francesco Asdrubali | CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO SONORO E VISIVO DI UN CAMPUS UNIVERSITARIO | S8 - Ecologia acustica (impatto sull'uomo e sull'ambiente naturale, 'soundscape' [®] bioacustica) |
| CN46044 | Antonino Di Bella | CORRELAZIONI TRA MISURE DI POTERE FONOISOLANTE IN LABORATORIO E FORMULE PREVISIONALI PER PARETI IN MURATURA DI LATERIZIO MONOSTRATO | S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi |
| CN46046 | Matteo Cingolani | REGISTRAZIONE ANECOICA DI CANTUS FIRMUS | S4 - Acustica architettonica e musicale |
| CN46047 | Giuseppe Cavuoto | REALIZZAZIONE DI UN APPARATO SPERIMENTALE PER LA MISURA DELLA VELOCITA' NEL METANO A TEMPERATURE CRIOGENICHE | S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni |
| CN46057 | Matteo Bolognese | L'INQUINAMENTO ACUSTICO PRODOTTO DAI PORTI DELL'ALTO TIRRENO NEI PROGETTI DEL PROGRAMMA INTERREG MARITTIMO | S1 - Rumore negli ambienti di vita |
| CN46058 | Patrizio Lubrini | MISURAZIONE IN OPERA DELLA RUMOROSITA' DI IMPIANTI - CONFRONTO TRA DUE ASCENSORI ADIACENTI | S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi |
| CN46065 | Matteo Sambucci | METAMATERIALI FONOASSORBENTI SVILUPPATI VIA 3D PRINTING PER INTERVENTI DI CORREZIONE ACUSTICA NEL SETTORE AUTOMOTIVE | S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi |
| CN46070 | Domenico Russo | PROCEDURA PER LA DETERMINAZIONE DELL'INCERTEZZA DI MISURA INTRINSECA AL RUMORE AMBIENTALE | S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione |
| CN46074 | Alessandro Del Pizzo | CONFRONTO DEL LEGAME TRA RUMORE DA ROTOLAMENTO E TESSITURA SU PAVIMENTAZIONI TRADIZIONALI E CONTENENTI POLVERINO | S1 - Rumore negli ambienti di vita |
| CN46078 | Raffaella Romeo | MISURE DI VELOCITA' DEL SUONO PER LA CARATTERIZZAZIONE TERMODINAMICA DELL'ACQUA DI MARE | S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni |
| CN46079 | Luigi Maffei | SENS I-LAB: IL NUOVO LABORATORIO MULTISENSORIALE UNICAMPANIA | S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione |
| CN46081 | Roberto Baruffa | METODO DI MISURA IN CAMERA RIVERBERANTE DEI LIVELLI DI POTENZA SONORA DI CONTATORI DEL GAS PER USO DOMESTICO | S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione |
| CN46085 | Caterina Meteori | CONSIDERAZIONI PRELIMINARI NELLA PROGETTAZIONE ACUSTICA DI AMBIENTI PER MUSICOTERAPIA | S4 - Acustica architettonica e musicale |
| CN46086 | Paolo Castellini | IL PROGETTO A.D.E.L.E.: AERIAL DRONE FON ENVIRONMENTAL AND ENERGY RESEARCH | S1 - Rumore negli ambienti di vita |

PROGRAMMA TECNICO SCIENTIFICO

| Mercoledì 29 maggio | | | | | | | |
|---------------------|-------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-----|---------------------------------|---------|
| Inizio | Fine | Salone Nobile | | Sala Mazzolari-Mosca | | | |
| 10:00 | 10:20 | Presentazione Attività INAD | | CN46080 | | | |
| 10:20 | 10:40 | | | CN46014 | | | |
| 10:40 | 11:00 | S1 | Chair: A. Callegari, G. Cicciozzi | CN46089 | S5 | Chair: F. Pedrielli, V. Lori | CN46072 |
| 11:00 | 11:20 | | | CN46003 | | | CN46008 |
| 11:20 | 11:40 | | | CN46011 | | | CN46022 |
| 11:40 | 12:00 | | | CN46024 | | | CN46088 |
| 12:00 | 12:20 | | | CN46038 | | | CN46087 |
| 12:20 | 12:40 | | | CN46040 | | | CN46026 |
| 12:40 | 13:00 | | | Rassegna tecnica a cura di Rothblaas | | | |
| 13:00 | 14:20 | Lunch | | | | | |
| Inizio | Fine | Salone Nobile | | Palazzo Mazzolari-Mosca | | | |
| 14:20 | 14:40 | Rassegna tecnica a cura di Spectra | | | | | |
| 14:40 | 15:00 | S1 | Chair: G. Brambilla, F. Borchì | CN46051 | S10 | Chair: A. Astolfi, G. Cesini | CN46021 |
| 15:00 | 15:20 | | | CN46069 | | | CN46005 |
| 15:20 | 15:40 | | | CN46060 | | | CN46056 |
| 15:40 | 16:00 | | | CN46061 | | | CN46063 |
| 16:00 | 16:20 | | | CN46059 | | | |
| 16:20 | 16:40 | Cerimonia di apertura Teatro Rossini | | | | | |
| 17:30 | 19:00 | | | | | | |

| Giovedì 30 maggio | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|-----|-----------------------------------|---------|-----|-----------------------------------|---------|
| Inizio | Fine | Salone Nobile | | Sala Mazzolari-Mosca | | Saletta | | | | |
| 9:00 | 9:20 | S4 | Chair: D. D'Orazio | CN46071 | S2 | Chair: A. Tombolato, S. Luzzi | CN46019 | S3 | Chair: C. Mastino, G. Semprini | CN46002 |
| 9:20 | 9:40 | | | CN46027 | | | CN46020 | | | CN46010 |
| 9:40 | 10:00 | | | CN46035 | | | CN46036 | | | CN46018 |
| 10:00 | 10:20 | | | CN46034 | | | CN46039 | | | CN46023 |
| 10:20 | 10:40 | | | CN46073 | | | CN46041 | | | CN46052 |
| 10:40 | 11:00 | | | CN46043 | | | CN46083 | | | CN46012 |
| 11:00 | 11:20 | | | CN46033 | | | CN46083 | | | CN46054 |
| 11:20 | 11:40 | presentazione premio A. Giacomini | | presentazione premio G. Sacerdote | | presentazione premio G. Sacerdote | | | | |
| 11:40 | 12:00 | Rassegna tecnica a cura di Svantek | | | | | | | | |
| 12:00 | 13:00 | Assemblea Soci | | | | | | | | |
| 13:00 | 14:20 | Lunch | | | | | | | | |
| Inizio | Fine | Salone Nobile | | Sala Mazzolari-Mosca | | Saletta | | | | |
| 14:20 | 14:40 | Rassegna tecnica a cura di Aesse Ambiente | | | | | | | | |
| 14:40 | 15:00 | S11 | Chair: A. Cerniglia, P. Fausti | CN46089 | S12 | Chair: M. Garai, A. Santoni | CN46015 | S08 | Chair: J. Fogola, F. Asdrubali | CN46006 |
| 15:00 | 15:20 | | | CN46030 | | | CN46017 | | | CN46031 |
| 15:20 | 15:40 | | | CN46042 | | | CN46025 | | | CN46032 |
| 15:40 | 16:00 | | | CN46048 | | | CN46053 | | | CN46049 |
| 16:00 | 16:20 | | | CN46055 | | | CN46062 | | | CN46076 |
| 16:20 | 16:40 | | | CN46050 | | | CN46077 | | | CN46075 |
| 16:40 | 17:00 | Rassegna tecnica a cura di Comsol | | | | | | | | |
| 17:00 | 17:20 | S11 | Chair: A. Schiavi, F. Mornadi | CN46064 | S9 | Chair: S. Luzzi, F. Serpilli | CN46004 | S7 | Chair: G. Miccoli | CN46067 |
| 17:20 | 17:40 | | | CN46066 | | | CN46007 | | | CN46069 |
| 17:40 | 18:00 | | | CN46082 | | | CN46009 | | | |
| 18:20 | 19:20 | Cerimonia di chiusura | | | | | | | | |
| 20:30 | | Cena Sociale | | | | | | | | |